

BIBLIOTECA ȘCOLARULUI

Constantin
STAMATI-CIUREA

RĂSUNETE DIN BASARABIA

LITERA

biblioteca școlarului

Constantin
STAMATI-CIUREA

RĂSUNETE DIN BASARABIA

Litera
INTERNAŢIONAL
BUCUREŞTI — CHIŞINĂU

TABEL CRONOLOGIC

1828 *4 mai* Se na=te la Chi=in[u,]n familia poetului Constantin Stamati =i al Ecaterinei Ciurea, viitorul prozator =i dramaturg Constantin Stamati-Ciurea.

1835 *9 februarie* }nceteaz[din via\[mam[-sa, la v`rsta de treizeci de ani.

1840-1850 Constantin Stamati-Ciurea face studii liceale la Paris, aprofund`ndu-=i apoi cuno=tin\ele]n jurisprunden\[=i filozofie.

1853 Debuteaz[la Chi=in[u cu piesa]ntr-un *act Cometa anului 1853 sau }nc[Mitrofanu=ca* (]n limba rus[) — o adaptare =i prelucrare a piesei *Neneaca, cucona=ul ei =i dasc[lul* de C. Stamati, nepublicat[la acea dat[. Din acela=i an dateaz[traducerea de c[tre C. Stamati-Ciurea,]n colaborare cu Nicolai Gherbanovski, a piesei lui Vasile Alecsandri *Piatra din cas[,* traducere r[mas[ ]n manuscris.

1854 Constantin Stamati-Ciurea tip[re=te la Odesa,]n ruse=te, o serie de opere dramatice =i scrieri]n proz[: *Amintire despre o v`n[toare]n Basarabia, Femeia]n negru* =.a., inclusiv traducerile-prelucr[ri ale pieselor lui Alecsandri *Creditorii* =i *Un r[m[=ag.*
Unele dintre piesele tip[rite au fost tot atunci]nscenate la teatrul din Chi=in[u.

1857 La Odesa apare]n ruse=te culegerea de schi\e *Scene din via\a de provincie* =i piesa *Silven*.

1860 *9 mai* Se c[s[tore=te cu Maria Fi=er, stabilindu-se la mo=ia sa Caracu=eni din jude\ul Hotin (]n prezent satul poart[numele Caracu=enii Vechi, raionul Briceni).

1863 *30 noiembrie* Este ales membru activ al Comitetului Statistic al Basarabiei.

1863-1864 Constantin Stamati-Ciurea public[ ]n ziarul „Bessarabskie oblastn`e vedomosti“, ce ap[rea la Chi=in[u, mai multe articole abord`nd probleme de ordin social =i economic: *Schi\[despre vegeta\ia =i agricul-*

tura Basarabiei, Unele momente din via\a \[ranilor basarabeni =i despre pauperism =.a.

1869 *12 septembrie* La Ocni\a se stinge din via\[tat[l scriitorului, Constantin Stamati.

1880 Conform propriilor sale m[rturisiri, Constantin Stamati-Ciurea tip[re=te la Viena o parte din scrierile sale]n limbile francez[=i german[.

1885-1892 Retip[re=te la Chi=in[u =i Odesa scrierile din tinere\e =i public[alte lucr[ri]n limba rus[: povestirea *Victima veacului*, piesele *Moartea lui Lermontov, Parvenitul, C[r[bu=ul*, un =ir de fabule etc.

1888-1898 Constantin Stamati-Ciurea,]ncuscrit]ntre timp cu mitropolitul Bucovinei =i al Dalma\iei Silvestru Morariu-Andrievici, desf[=oar[o larg[activitate literar[ ]n limba rom`n[, traduc`nd din ruse=te majoritatea scrierilor sale =i elabor`nd altele noi, care apar]n publica\iile „Gazeta Bucovinei“, „Patria“ =i „}ncerc[ri literare“ din Cern[u\i, apoi se tip[resc]n bro=uri aparte =i]n volume: *Opuri dramatice* (1888, 1893), *Caleidoscop literar* (1895), *R[sunete din Basarabia* (1898). Vede lumina tiparului romanul *Insula Sahalin. |ara misterioas[a exila\ilor* (1894), semnat C. S.-Ciurea.

Unele dintre schi\ele =i povestirile sale sunt retip[rite]n revistele „Vatra“, „Rom`nia literar[=i =tiin\ific[“, „Tribuna“, „Amicul copiilor“, unele piese fiind]nscenate la Cern[u\i.

1895 *22 iulie* Constantin Stamati-Ciurea e distins „pentru scrierile sale literare“ cu medalia „Bene merenti“, clasa I, de c[tre Maiestatea Sa regele Rom`niei.

1898 22 *februarie* Scriitorul se stinge din via\[la Caracu=enii Vechi, unde a =i fost]nmorm`ntat.

Actualmente la morm`ntul lui Constantin Stamati-Ciurea a fost]n[l\at un bust al scriitorului.